Obrigado por ter adquirido esta câmara digital AGFAPHOTO. Leia estas instruções de operação atentamente para utilizar a câmara digital correctamente. Depois de ler as instruções, guarde-as num local seguro para que possa consultá-las mais tarde.

Precauções

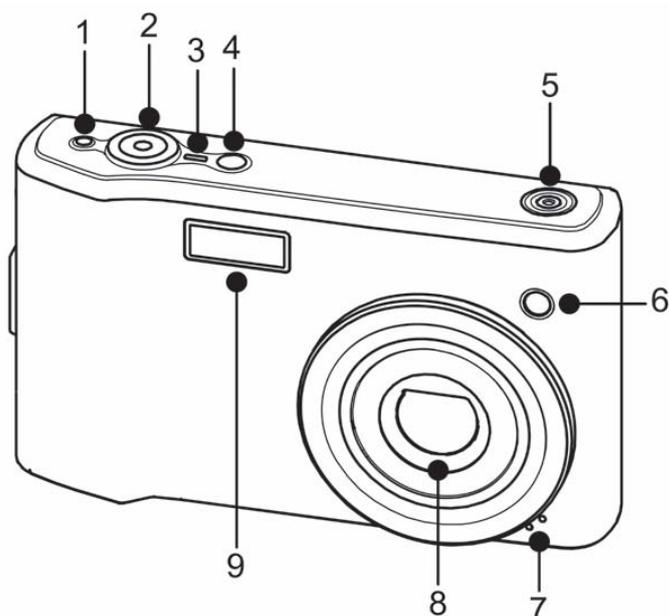
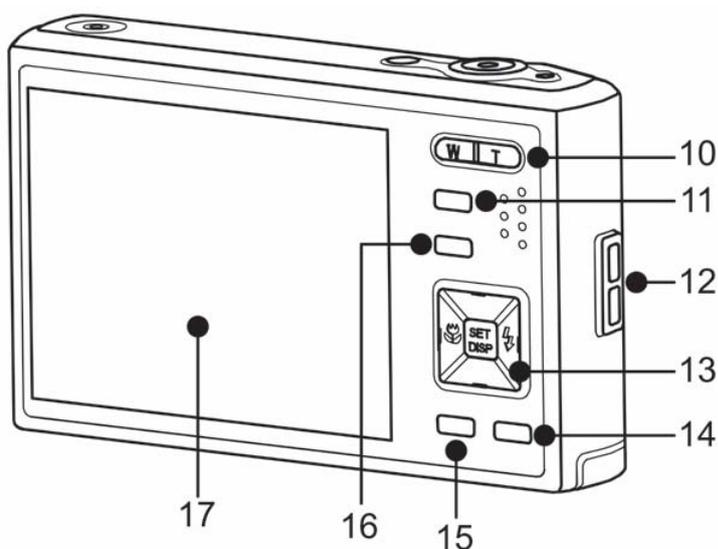
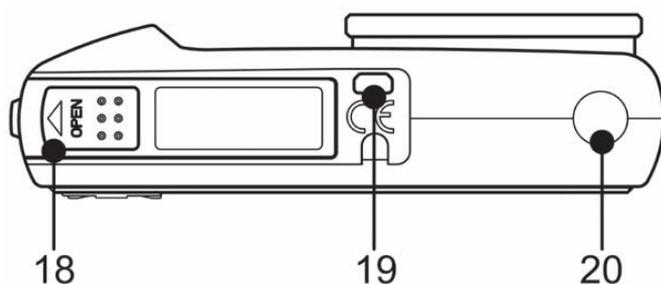
- Não aponte a câmara para o sol ou fontes de luz intensas, porque poderá causar lesões na sua vista.
- Não tente abrir o corpo da câmara ou modificá-la de qualquer forma. Componentes internos de alta voltagem criam o risco de choque eléctrico quando expostos. A manutenção e as reparações devem ser efectuadas por um agente autorizado.
- Não dispare o flash demasiado próximo dos olhos de animais ou pessoas, especialmente crianças. Pode causar lesões oculares. Em particular, ao fotografar crianças com flash mantenha-se a uma distância de pelo menos um metro.
- Mantenha a câmara afastada da água e de outros líquidos. Não utilize a câmara com as mãos molhadas. Nunca utilize a câmara à chuva ou a nevar. A humidade cria o perigo de choque eléctrico.
- Mantenha a câmara e os respectivos acessórios fora do alcance das crianças e dos animais, para evitar acidentes ou danos na câmara.
- Se vir fumo ou sentir um cheiro estranho a sair da câmara, desligue-a imediatamente. Leve a câmara ao centro de assistência técnica autorizado mais próximo para reparação. Nunca tente reparar a câmara por si próprio.
- Utilize unicamente os acessórios eléctricos recomendados. A utilização de fontes de alimentação não expressamente recomendadas para este equipamento pode causar sobreaquecimento, distorção do equipamento, incêndio, choque eléctrico ou outros perigos.

Aviso legal

Não assumimos a responsabilidade além do previsto na legislação no que se refere a danos sofridos pelo utilizador ou por terceiros em resultado de um manuseamento inadequado do produto ou dos seus acessórios, ou por falhas no seu funcionamento e pela sua utilização. Reservamo-nos o direito de proceder a alterações a este produto e aos seus acessórios sem aviso prévio.

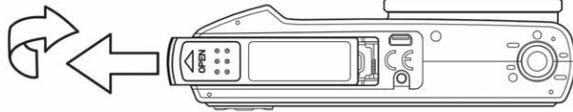
Aviso!

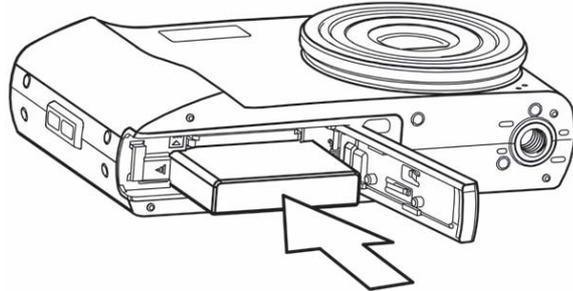
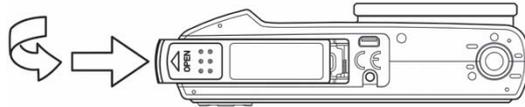
Nunca tente abrir a câmara ou desmontá-la. Isso irá invalidar toda e qualquer garantia. Perigo de explosão se a bateria não for substituída adequadamente. Substitua a pilha unicamente por outra do mesmo tipo ou de outro tipo aprovado pelo fabricante. As pilhas usadas devem ser eliminadas de acordo com as indicações do fabricante e as normas locais.

As partes da câmara

1. Estabilizador
2. Botão do obturador
3. Luz indicadora
4. Botão de ligar/desligar
5. Altifalante
6. Luz do temporizador automático / Luz AF
7. Microfone
8. Lente
9. Flash

10. Botão do zoom
11. Botão de reprodução
12. Anel para a correia
13. Botão SET/DISP / Botão do flash / Botão macro
14. Botão do modo
15. Botão ASM / Botão apagar
16. Botão do menu
17. Monitor LCD

18. Tampa do compartimento das pilhas
19. Terminal USB/ AV
20. Rosca para o tripé

Colocação da pilha

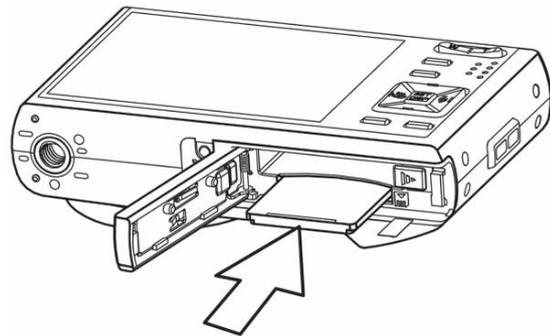
1 **Abra a tampa do compartimento das pilhas.**

- Faça deslizar a tampa na direcção indicada pela seta.

2 **Coloque as pilhas.**

- Coloque as pilhas com os contactos virados para o interior da câmara.

3 **Feche a tampa.**

Inserir o cartão de memória

1 **Abra a tampa do compartimento das pilhas.**

2 **Insira o cartão.**

- Insira o cartão com o rótulo virado para cima e a seta virada para dentro.

Tips

- Para remover o cartão, prima ligeiramente sobre o rebordo do cartão e solte-o. Retire o cartão e feche a tampa do compartimento.

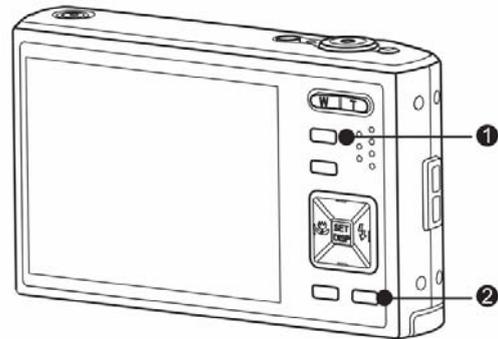
3 **Feche a tampa do compartimento.**

Mudar o modo

O modo REC permite gravar imagens e voz. O modo PLAYBACK permite reproduzir, apagar ou editar imagens no monitor LCD.

Alternar entre o modo REC e o modo PLAYBACK

No modo REC: prima o botão **PLAYBACK** (❶) para passar para o modo PLAY.

No modo PLAY: prima o botão **PLAYBACK** (❶) ou o botão **MODE** (❷) para passar para o modo REC.

Selecção do modo REC

1 **Regule a câmara para o modo REC.**

2 **Abra a paleta dos modos.**

- Prima o botão **MODE** (❷) para visualizar a paleta dos modos cena.

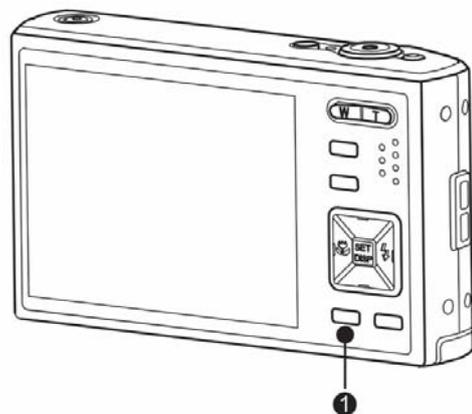
3 **Seleccione um modo.**
Use o botão direccional para seleccionar o modo pretendido e prima o botão **SET** para confirmar.

Selecção do modo ASM

1 **Regule a câmara para o modo REC.**

- Não é possível passar para o modo ASM estando no modo Movie ou Voice REC.

2 **Active o modo ASM.**

- Prima o botão **ASM** (❶) para alternar entre os modos Prioridade à Abertura, Prioridade ao Obturador e Exposição Manual.

Utilização dos menus

Quando é mostrado um menu, seleccione as definições pretendidas utilizando o botão direccional e o botão **SET**.

Menu REC

1 **Ligue a câmara e regule-a para o modo REC.**

2 **Abra o menu REC.**

- Prima o botão **MENU** para visualizar o menu.

3 **Seleccione um item.**

- Prima ◀ ou ▶ para seleccionar um item do menu.

4 **Mudar a definição.**

- Prima ▲ ou ▼ para mudar a definição.

5 **Prima o botão MENU ou SET para guardar as definições e fechar o menu.**

Setup menu

1 **Ligue a câmara e regule-a para o modo REC ou PLAYBACK.**

2 **Prima o botão MENU para abrir o menu REC ou PLAYBACK.**

O menu visualizado varia, conforme se encontre no modo REC ou PLAYBACK.

Ligue a câmara e regule-a para o modo REC ou PLAYBACK.

3 **Abra o menu Setup.**

- Prima o botão direccional para seleccionar **SETUP** ( ) e depois prima o botão **SET** para visualizar o menu Setup.

4 **Seleccione um item.**

- Prima ▲ ou ▼ para seleccionar um item, depois prima ▶ ou o botão **SET** para abrir o submenu.

5 **Mude a definição.**

- Prima ▲ ou ▼ para seleccionar uma opção e prima ◀ ou o botão **SET** para aplicar a definição.

6 Prima o botão MENU para fechar o menu.

Assistência ao cliente

Para mais informações sobre a gama completa de câmaras digitais AGFAPHOTO, visite o site www.plawa.com.

Hotline de assistência técnica e reparação (EU):
00800 752 921 00 (só a partir de uma linha terrestre)

Hotline de assistência técnica e apoio (Alemanha):
0900 1000 042 (1,49 euros/ min. só a partir de uma linha terrestre alemã)

Serviço online / contacto internacional:
support-apdc@plawa.com

Fabricado por
plawa-feinwerktechnik GmbH & Co. KG
Bleichereistraße 18
73066 Uhingen
Alemanha

AGFAPHOTO é utilizado sob licença da Agfa-Gevaert NV & Co. KG. A Agfa-Gevaert NV & Co. KG. Não fabrica este produto nem fornece qualquer garantia ou apoio respectivos. Para informações sobre assistência técnica, apoio e garantia, contacte o distribuidor ou o fabricante. Contacto: AgfaPhoto Holding GmbH, www.agfaphoto.com

Eliminação de equipamentos por utilizadores domésticos na União Europeia

Este símbolo no produto ou na embalagem indica que este produto não deve ser eliminado juntamente com o lixo doméstico. Em vez disso, deve entregá-lo num ponto de recolha apropriado para a reciclagem de equipamento eléctrico e electrónico. A recolha e reciclagem do seu equipamento em separado no momento de o eliminar irá ajudar a preservar os recursos naturais e a assegurar a sua reciclagem de forma a proteger a saúde humana e o ambiente. Para mais informações sobre o local onde poderá entregar o seu equipamento para reciclagem, contacte os

serviços municipalizados ou a empresa de recolha de detritos da sua área de residência, ou a loja onde adquiriu o produto.

Pilhas e acumuladores não podem ser eliminados juntamente com o lixo doméstico! Entregue as pilhas usadas numa loja, num vendedor autorizado ou no respectivo posto de recolha, para que possam ser eliminadas de modo compatível com o meio ambiente.

Declaração de conformidade

Confirmamos que o produto com a designação câmara digital AGFAPHOTO DC-1338i foi testado e considerado em conformidade com os requisitos estipulados na Directiva do Conselho sobre a aproximação das leis dos estados-membros quanto à Directiva EMC 2004/108/EC. Para a avaliação da compatibilidade electromagnética foram aplicadas as seguintes normas:

EN 55022:2006, Class B
IEC 61000-3-2:2005
IEC 61000-3-3:2005

EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003
IEC 61000-4-2:2001
IEC 61000-4-3:2006
IEC 61000-4.4: 2004
IEC 61000-4-5:2005
IEC 61000-4-6:2006
IEC 61000-4-8:2001
IEC 61000-4-11:2004

O dispositivo possui a marcação CE.

Conformidade FCC e advertência

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das Normas FCC. O seu funcionamento está sujeito às duas condições seguintes: 1) este dispositivo não pode causar interferências prejudiciais e 2) este dispositivo tem de aceitar qualquer interferência recebida, inclusive interferência que possa causar um funcionamento insatisfatório. Este equipamento foi testado e considerado em conformidade com os limites para um periférico da Classe B, de acordo com a Parte 15 das Normas FCC. Estes limites foram concebidos para proporcionar uma protecção razoável contra interferências prejudiciais numa instalação residencial. Este equipamento gera, consome e pode emitir energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferências prejudiciais em comunicações de rádio. Contudo, não existe a garantia de que não irá ocorrer interferência numa determinada instalação. Se este equipamento efectivamente causar interferência na recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando novamente o equipamento, o utilizador deve procurar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientando ou reposicionando a antena de recepção.
- Aumentando a distância entre o equipamento e o receptor.
- Ligando o equipamento a uma tomada ou circuito diferente daquele ao qual o receptor se encontra ligado.
- Consultando o revendedor ou um técnico de rádio/TV experiente.

Quaisquer alterações ou modificações não expressamente aprovadas pela parte responsável pela conformidade poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento. Se o produto for fornecido com cabos de ligação blindados ou se forem especificados componentes ou acessórios adicionais para serem utilizados com a instalação do produto, estes deverão ser utilizados a fim de assegurar a conformidade com as normas FCC.